



Le lieu de mémoire montre quelques-uns des rares objets de Claus Schenk Comte de Stauffenberg qui ont pu être conservés.

L'auteur de l'attentat

Il risqua tout et perdit tout. Ainsi, avant que Claus Schenk Comte de Stauffenberg ne se retourne contre Hitler et ne paie pour cela de sa vie, son passé était étroitement lié à la ville de Stuttgart. Il y a grandi, dans le Altes Schloss, château où son père travaillait en tant que maréchal en chef de la cour du roi du Wurtemberg.

C'est dans le cadre de la première démocratie allemande qu'il débuta sa carrière militaire avant de la poursuivre en tant qu'officier supérieur au sein de la Wehrmacht nationale-socialiste. Mais à partir de l'été 1943, il devint la force motrice du mouvement de renversement du régime de la terreur nazie. Il fut fusillé suite à l'attentat avorté.

L'exposition montre les actes et agissements de Stauffenberg à l'époque du National-Socialisme et sa transformation d'officier engagé et fidèle au système en une figure centrale de la résistance militaire contre le Nazisme. Elle aborde ainsi, sous plusieurs angles, le personnage de Stauffenberg et les motivations qui l'animaient.



L'installation symbolise l'attentat perpétré le 20 juillet 1944 dans le quartier général du Führer Wolfsschanze.

La tentative de coup d'état

Le 20 juillet 1944, Stauffenberg introduit des explosifs dans le quartier général du Führer Wolfsschanze, près de Rastenburg (aujourd'hui Kętrzyn, en Pologne). Il avait l'intention d'assassiner Hitler pendant un entretien et de renverser ainsi le régime nazi. Auteur de l'attentat et considéré comme le cerveau de la tentative de coup d'état, Stauffenberg joua un rôle capital ce 20 juillet 1944.

Le mouvement de renversement du régime était constitué d'un vaste réseau de personnalités issues de différents groupes politiques et idéologiques. Une station multimédia permet de visualiser les multiples liens qu'entretenaient les co-conspirateurs et d'effectuer des recherches biographiques.

Le dispositif multimédia interactif permet également de comprendre le caractère dramatique des événements du 20 juillet qui se sont produits à la fois dans le quartier général du Führer à Wolfsschanze mais aussi dans différents endroits du en Allemagne et dans les pays occupés. Que s'est-il passé ce jour-là à Berlin, Prague, Paris ou Stuttgart? Les visiteurs peuvent ainsi poser leurs propres questions autour de cet événement historique.

Le mémorial de
Stauffenberg



Haus der Geschichte
Baden
Württemberg

ATTENTAT. STAUFFENBERG

Exposition dans
le mémorial de
Stauffenberg
au Altes Schloss,
Stuttgart



La Haus der Geschichte Baden-Württemberg a réouvert le musée en 2022 doté d'un dispositif multimédia et d'une nouvelle mise en scène.

L'exposition

Qui était l'homme qui voulait tuer Adolf Hitler et pourquoi est-il si controversé aujourd'hui? Comment l'attentat s'est-il déroulé? Comment le régime de la terreur nazie devrait-il être renversé et qui était impliqué dans la tentative de coup d'état? Que s'est-il passé le 20 juillet 1944 dans les coulisses du pouvoir en Europe?

« Attentat. Stauffenberg » constitue une nouvelle forme de lieu de mémoire: La vie de Claus Schenk Comte de Stauffenberg et la tentative de putsch du 20 juillet 1944 sont au centre de l'exposition. Une installation aborde l'attentat avorté, les événements dramatiques ainsi que la tragédie de l'échec. On peut y voir quelques-uns des rares objets ayant appartenu à Stauffenberg et qui ont pu être conservés.

L'exposition invite le visiteur à se constituer une idée propre de la personne de Stauffenberg et de l'attentat. Elle montre à quel point sa personne ainsi que l'attentat furent différemment interprétés – et le seront encore, à différentes époques, par différents groupes et dans de nombreux pays. Le dispositif multimédia permet de prendre part activement aux sujets abordés par l'exposition.



Le mémorial de Stauffenberg et sa nouvelle exposition sont installés dans le bâtiment des archives du Altes Schloss à Stuttgart.

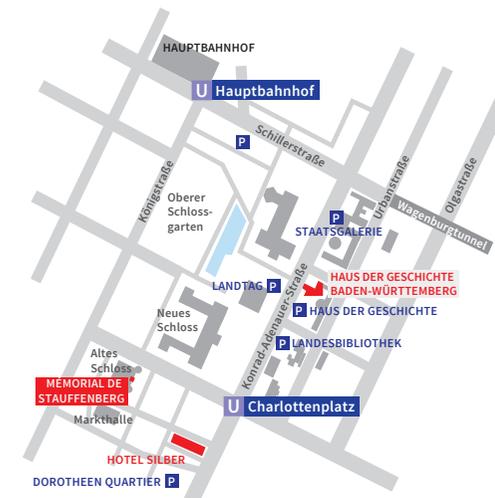
12h42 – L'attentat en multimédia

À 12h42, la bombe explose dans le quartier général du Führer Wolfsschanze. Que s'est-il passé ce 20 juillet 1944? Une station multimédia de l'exposition offre la possibilité, de manière interactive, à aller sur les traces de l'événement. Ainsi, il est possible de suivre en détail le déroulement de la tentative de coup d'état, depuis le départ de Stauffenberg et son trajet vers la Wolfsschanze, jusqu'à la défaite finale dans la nuit à Berlin. Posez-vous vos propres questions sur l'histoire de cet événement!

Offre pour classes d'élèves et groupes

Outre la visite *guidée de l'exposition*, le lieu de mémoire propose une *visite combinée* avec le lieu de mémoire voisin, « Hotel Silber ». Dans l'atelier « *Lieux de résistance* », les visiteurs découvrent les histoires liées à la résistance dans des endroits historiques de Stuttgart. L'atelier « *Stauffenberg et le 20 juillet* » se penche sur la transformation de l'officier d'abord passionné par la guerre puis opposant d'Hitler ainsi que sur les questions actuelles liées à la mémoire. Offre en langue française sur demande.

Information: Dr. Caroline Gritschke
Email: caroline.gritschke@hdgbw.de



Attentat. Stauffenberg

Exposition permanente au mémorial de Stauffenberg de la Haus der Geschichte Baden-Württemberg, soutenue par le délégué du gouvernement fédéral à la culture et aux médias.

www.stauffenberg-museum.de

Altes Schloss

Stauffenberg-Platz
70173 Stuttgart

Horaire d'ouverture

Mardi à dimanche,
jours fériés: 10 à 18h

Information & Réservation

Tél.: +49 711 212 3989
Email:
besucherdienst@hdgbw.de

Entrée gratuite

Direction du projet et de l'exposition: Dr. Cornelia Hecht-Zeiler
Commissaire de l'exposition: Dr. Christopher Dowe
Conception de l'exposition et installation artistique:
Hans Dieter Schaal, Attenweiler



Haus der Geschichte
Baden
Württemberg



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien